



# «Bâtir la paix ensemble !»

Projet de spectacle vivant en trois langues en juin 2014  
pour le 70<sup>ème</sup> anniversaire du débarquement

Maison de la Paix / Sainte-Mère-Église

Laurence Bohec: auteur et metteur en scène  
Compagnie „La langue fourchue du papillon“



## Genèse du projet

La Maison de la Paix de Sainte-Mère-Eglise : un projet international et unique au service de l'Education à la Paix et à la Réconciliation.

L'idée d'un spectacle en 3 langues est née ici.

Le but :

- Inviter des petits-enfants et arrière-petits-enfants de soldats qui se sont battus, à jouer ensemble
- Permettre aux jeunes des trois pays concernés (France, Allemagne, États-Unis) à contribuer à assumer l'Histoire et à guérir les blessures de l'Histoire
- Montrer que l'art peut franchir les barrières des langues et des frontières
- Transmettre la conviction que la paix ne peut arriver qu'en travaillant ensemble et en marchant ensemble vers un avenir juste et paisible

## Les premiers pas sont faits...

- Recherche d'un auteur et metteur en scène
- Première rencontre entre Sr. Theresita M. Müller de la Maison de la Paix et Laurence Bohec, auteur et metteur en scène
- Au fil des mois une réflexion sur le contenu et la mise en pratique
- Recherche des collèges ou lycées en France, Allemagne et aux États-Unis qui sont intéressés pour participer

## Pourquoi ?

Un spectacle sur la paix et la réconciliation est l'objectif de ce projet pour le 70<sup>ème</sup> anniversaire du débarquement.

Qui mieux que des jeunes de trois pays peuvent exprimer l'espoir de ne plus connaître ces heures noires de la guerre et ne pas oublier ?

Transmettre encore et toujours la Paix, qui est à cultiver d'abord dans le cœur de chacun pour qu'elle grandisse ensuite parmi les Nations.

Réunir des jeunes pour créer ensemble ce spectacle : parler avec eux, construire, partager, écrire, mettre en scène, pour bâtir le message commun et le transmettre à l'occasion de cet anniversaire.

Le défi est de créer l'alchimie entre des jeunes de trois pays, pour qu'ensuite ils transmettent ce qu'ils ont réussi à créer, malgré les distances et les langues différentes...

Ce projet est d'abord la mise en commun des énergies multiples et des pensées de chacun pour que de la différence naisse un message commun...Bâtir la paix en respectant l'individu et aussi le bien-être collectif...



## Qui ?

- L'Association des Amis de la Maison de la Paix à Sainte-Mère-Eglise comme porteur du projet
- Un atelier théâtre sera ouvert à Sainte-Mère-Eglise avec 13 jeunes français, élèves de Sainte-Mère-Église et de Carentan
- 13 jeunes allemands de « Bergschule St. Elisabeth, Katholisches Gymnasium à Heiligenstadt / Thüringen
- 13 jeunes américains de «Friends Academy» et de «Portledge School» à Locust Valley



## Quoi ?

- Les textes fondamentaux écrits sur la paix : Nelson Mandela, Martin Luther King, Mahatma Gandhi, Dalai Lama, Pape François...
- Les livres d'or mis à disposition dans l'Eglise de Sainte-Mère-Église, les plus beaux messages...
- L'apport de chaque jeune « embarqué » dans l'aventure : leurs musiques, leurs intentions, leurs envies, leurs textes, leurs réponses à des questions qui leur ont été posées

Nous commencerons ensemble à construire la paix avant de lier tous ces éléments pour bâtir le spectacle...

## Comment ?

L'atelier se réunira ponctuellement à Sainte-Mère-Eglise.

Deux sessions de travail avec les jeunes étrangers :

- Première session : création/partage. Un texte sera déjà écrit, mais il sera enrichi des expériences vécues pendant cette première session à partir d'un questionnaire, d'improvisations, de discussions, du partage et de l'apport de chacun. Il s'agit de créer un « ciment artistique »...

Le texte de la pièce sera bouclé en novembre : apprentissage des textes dans chaque pays de décembre à début mars.

- Deuxième session : répétitions dans chaque pays. Le metteur en scène travaillera pour lier et expliquer la mise en scène (via internet entre les jeunes des trois pays)

Deux sessions de travail, tous ensemble en France :

- Troisième session : mise en scène définitif du spectacle à l'île de Tatihou

- Ultime session : Donner à voir ! Répétitions générales et représentations.



## Quand ?

### Première session :

- Allemagne : 27 août au 31 août 2013
- États-Unis : 23 octobre au 3 novembre 2013

### Deuxième session :

Possibilité entre le 1 et le 17 mars 2014 pour Allemagne et États-Unis

### Troisième session :

28 avril au 3 mai 2014 en France

### Quatrième session :

3 juin 2014, les répétitions, les représentations auront lieu entre le 4 et le 7 juin 2014.

## Où ?

- Dans plusieurs lieux en Basse-Normandie en liaison avec le débarquement comme Sainte-Mère-Eglise, Carentan, Utah Beach...
- La mise en scène s'adapte au lieu que ce soit un théâtre, une place, un plateau extérieur...la technique s'adaptera comme la mise en scène.

## Nos besoins en financement ?

- Technique (régie, son et lumières)
- Logements et nourriture
- Transports des jeunes
- Financements pour les déplacements du staff création. (Etats-Unis, Allemagne). Le travail de l'auteur/metteur en scène est bénévole
- Costumes et accessoires plateau. Très certainement pas de décor pour que le spectacle soit adaptable à tous sites ou plateaux

Pour les lieux où nous jouerons, nous comptons sur l'invitation et la mise à disposition par des partenaires intéressés par le théâtre : plateaux extérieurs, places, cathédrales...

<b>Financements</b>	<b>Montant en EUR</b>
Financement du technicien et location de sonorisation et projecteur	3.000
logements et nourriture <ul style="list-style-type: none"> <li>• île de Tatihou</li> <li>• Abbaye St. Sauveur le Vicomte</li> </ul>	9.522 10.395
voyage des jeunes <ul style="list-style-type: none"> <li>• Allemagne – France</li> <li>• États-Unis – France</li> </ul>	4.533 Payé par les lycées
transport pour répétitions et représentations	Pas encore connu
déplacements du staff création <ul style="list-style-type: none"> <li>• États-Unis</li> <li>• Allemagne</li> </ul>	1.800 600
déplacements du régisseur son/lumières	500
costumes	5.000
accessoires plateau	1.000
Frais de déplacement costumière	180
Frais de communication (dépliants, flyer, affiches)	1.000
<b>Total</b>	<b>37.530</b>

Pour réaliser ce projet de Paix nous avons besoin de vous



Chaque euro est un soutien.

Par chèque libellé à l'ordre de l'Association  
des Amis de la Maison de la Paix – Théâtre

Par virement sur le compte de l'Association,  
noter : **Théâtre**

**Crédit Mutuel**

**Banque** 15489 04701  
**N° compte** 00043249001 50

Association des Amis de la Maison de la Paix  
25 rue Général Koenig  
50480 Sainte Mère Eglise  
Tél. 02 50 29 34 93  
mail@maisondelapaix-normandie.org

[www.maisondelapaix-normandie.org](http://www.maisondelapaix-normandie.org)